

SIFNOS ISLAND

www.sifnos.gr



- Main roads
- Minor roads
- Proposed Walks
- Mountain top
- Windmill
- Archaeological site
- Castle/Tower
- Town/Village
- Monastery/Church
- Port/Anchorage
- Old mines
- Beach
- Cave
- Lighthouse
- Airport
- Cape

CHAT ROOM

"Sifnos"

- Il s'est super bien amusé à Sifnos. Il est tombé amoureux de l'île.
- Il a toujours aimé les Cyclades, et Sifnos est vraiment exceptionnelle.
- Cette fois, c'est sérieux ! Il cherche une maison, il dit qu'il veut y vivre.
- Ce serait super. Moi aussi, j'irais bien.
- Mais qu'a donc Sifnos de plus que ses beautés naturelles?
- Mais que trouves tu à quelqu' un dont tu tombes amoureux?

Suivez les recommandations...

«Sifnos s'accorde parfaitement aux Cyclades et en même temps, elle est totalement à part. Chacune de ses descriptions la rend plus attirante mais c'est votre première visite qui vous la rendra si chère. Si vous n'y êtes pas encore allés, n'hésitez pas et consacrez le plus de temps possible à une expérience bouleversante».

Comment s'y rendre ?

Des ferries et des bateaux rapides relient chaque jour Sifnos au Pirée et à d'autres îles des Cyclades, ainsi qu'à la Crète.

SIFNOS



Sifnos fait partie des Cyclades occidentales et se trouve au centre du triangle formé par Serifos, Kimolos et Antiparos. Les villages tout blancs, qui se fondent admirablement dans le milieu naturel, les plages de sable protégées des vents, les églises pittoresques et les monastères, le château vénitien et les tours antiques, même la manière pleine de sagesse dont les cultures sont pratiquées, la technique de la céramique, l'hospitalité et les fêtes que les habitants organisent, composent un ensemble incomparable qui émeut et enchante chaque visiteur.

La partie de l'île comprise entre le Prophète Elie et la côte occidentale – une région où abondent les sources et qui est très verte, même en été – a été intégrée au réseau Natura 2000, car de nombreux rapaces

y font leur nid ou s'y arrêtent.

L'été à Sifnos, la vie nocturne se concentre à Apollonia et à Kamarès, mais vous trouverez des endroits pour vous divertir et vous détendre dans tous les villages.

Sifnos

Sifnos fait partie des Cyclades occidentales et se trouve au centre du triangle formé par Serifos, Kimolos et Antiparos. Les villages tout blancs, qui se fondent admirablement dans le milieu naturel, les plages de sable protégées des vents, les églises pittoresques et les monastères, le château vénitien et les tours antiques, même la manière pleine de sagesse dont les cultures sont pratiquées, la technique de la céramique, l'hospitalité et les fêtes que les habitants



organisent, composent un ensemble incomparable qui émeut et enchante chaque visiteur.

La partie de l'île comprise entre le Prophète Elie et la côte occidentale – une région où abondent les sources et qui est très verte, même en été – a été intégrée au réseau Natura 2000, car de nombreux rapaces y font leur nid ou s'y arrêtent.

L'été à Sifnos, la vie nocturne se concentre à Apollonia et à Kamarès, mais vous trouverez des endroits pour vous divertir et vous détendre dans tous les villages.

À chaque pas, une découverte...

La marche est la façon idéale de découvrir les villages de Sifnos et ses paysages, avec ses «thémoniès» typiques – de petites fermes dispersées sur l'île – et ses murets, qui alternent avec des oliveraies et des bois de cèdres ou de chênes. La marche permettra aussi au visiteur

de découvrir la riche histoire culturelle de l'île: depuis les acroïles préhistoriques et les tours antiques (à Sifnos, plus de 55 tours-fortresses ont été répertoriées, datées entre le VIe et le IIIe s. av. J.-C.) jusqu'à la technique contemporaine admirable de la fabrication de céramique.

Des itinéraires pour chacun

- 1 Katavati – Apollonia – Artemonas.** Au départ de Katavati et de l'église de la Vierge Angeloktisti, le visiteur pourra admirer l'allée dallée qui relie les villages centraux de l'île. À Apollonia, il goûtera aux délices siphniens et visitera le Musée ethnographique, puis il verra les églises décorées d'exceptionnelles peintures religieuses et d'iconostases habilement sculptées: l'église de la Vierge Ouranophora ou Geraniophora, la cathédrale Saint-Spyridon, le catholicon de l'ancien monastère de Saint-Artémios (1629), Saint-Athanase, l'église de la Métamorphose du Sauveur, et Sainte-Croix.

2 Artenonas – Panagia Poulati – Kastro. Un itinéraire de 30 minutes, qui débute à la Panagia Poulati (Vierge à l'oiseau), d'où la vue est magnifique, et aboutit à ce qui est sans doute l'endroit le plus beau de l'île: Kastro, une citadelle construite sur une éminence rocheuse escarpée de la côte orientale. Le village est véritablement un musée en plein air. Il est habité sans interruption depuis l'époque préhistorique jusqu'aujourd'hui. C'est l'un des villages les plus importants (avec les châteaux d'Antiparos et de Folegandros) construits selon le système médiéval, qui présente toutes les caractéristiques des forteresses vénitiennes. Des arcades, des meurtrières, des maisons de maître à deux ou trois étages, des blasons vénitiens, des inscriptions, entraînent le visiteur dans une autre époque. Le visiteur admirera la jolie petite église des Sept Martyrs, celle de la Vierge Eleoussa (1653), la cathédrale de Kastro, et l'église de la Vierge de l'Assomption (1593), avec son autel antique réemployé et faisant office de table sacrée. Le



Musée archéologique renferme des découvertes datant de l'époque préhistorique à l'époque byzantine.

- 3 Apollonia – Exampela.** À Exampela, le monastère de la Fontaine, ou de Notre-Dame de la Fontaine, avec sa belle iconostase sculptée en bois et ses icônes de l'école crétoise, abrite le Musée d'art religieux et des traditions, qui contient des objets extrêmement intéressants.
- 4 Haghios Minas – Haghios Sostis – Mines.** Depuis le village d'Haghios Minas, au nord de Sifnos, un sentier dallé mène à Haghios Sostis et aux antiques mines d'or. La région se prête également à la baignade, si vous aimez les rochers et les eaux profondes.
- 5 Cherronissos – Haghios Georgios.** À Cherronissos, un joli village de pêcheurs à la pointe nord de l'île, se trouvent certains des plus anciens





ateliers de céramistes de l'île. Le visiteur pourra y admirer la technique très ancienne du tour et voir l'argile se transformer en chef-d'œuvre.

L'excursion se termine au point le plus septentrional de l'île, tout au bord du précipice, à la chapelle d'Ai Giorgis.

6 Faros – Chrysopigi. Depuis Faros, un paisible village de pêcheurs sur le rivage sud-est, considéré comme le port le plus sûr de l'île, un petit sentier côtier mène à l'imposant monastère de la Vierge Chrysopigi (Source d'Or) (1650), la protectrice de l'île. Il est construit sur un rocher entouré par la mer. L'admirable iconostase et les icônes, de véritables chefs-d'œuvre, séduiront le visiteur.

7 Platys Gialos – Monastère de la Vierge «le Mont». Depuis Platys Gialos, la plage la plus fréquentée de l'île et l'une des plus longues des Cyclades, vous entamerez l'ascension vers le monastère de la Vierge, «le Mont», qui renferme l'icône de la Vierge Machairousa, datant de 1813.

8 Katavati – Acropole de Saint-Andre. Un itinéraire d'un intérêt archéologique et culturel exceptionnel vers le Mont Saint-Andre ou s'étendent les ruines de l'une des quatre acroplites de l'île, avec des murailles impressionnantes datant de l'époque mycénienne.

9 Katavati – Monastère du Prophète Elie. Un parcours à la beauté naturelle extraordinaire et qui offre une vue magnifique. Il conduit au point culminant de l'île (680 m) où se dresse le monastère du Prophète Elie, remontant au VIII^e s. L'église, qui renferme une iconostase et un baptistère en marbre, constitue le monument byzantin le plus important de Sifnos.

10 Katavati – Monastère de Saint-Jean-le-Muet – Haghios Eleftherios – Kamarès – Tosso Nero. Au monastère de Saint-Jean, dont le linteau porte le blason vénitien, vous verrez l'iconostase sculptée en bois et l'icône de saint Jean, du XV^e s.

Kamarès, l'une des plus belles plages de sable de l'île, est aussi le port de Sifnos. Les églises Sainte-Marina et Saint-Georges parent le village, tout comme le monastère de la Vierge «Tosso Nero», plus au sud.

11 Katavati – Mavro Chorio – Vathy. Une randonnée de 3 heures qui mène à Vathy, un village pittoresque de la côte sud-ouest de l'île, situé dans une baie fermée et doté d'une jolie plage aux eaux cristallines.

Le visiteur y trouvera certains des ateliers de céramique les plus anciens de Sifnos.

Fêtes et saveurs

Dans les nombreuses églises et les monastères – aussi nombreux que les jours de l'année –, vous vivrez des moments qui vous feront découvrir le sens authentique de la fête insulaire. Vous y dégusterez des mets savoureux, comme la soupe aux pois chiches, de la viande ou du poisson aux pommes de terre, et vous vous enivrerez de «seriphotiko», le vin local, lors d'un banquet commun qui rappelle les antiques agapes de l'époque paléochrétienne, puis vous laisserez la musique insulaire et le son du violon ou du laouto vous entraîner dans la danse. Le clou des festivités est la fête de la Vierge Chrysopigi, célébrée quarante jours après Pâques (à l'Ascension).

Le cycle des fêtes de Sifnos comprend d'autres coutumes particulières: les «kalanta» siphniennes (versets improvisés qui commentent des personnages ou des situations), le Lolopanigyro, le 2 février (jour de l'Ypapantis) à l'église de la Vierge Ouranophora, et le bal du Seigneur Borée, le Dimanche «du fromage».

Sifnos, patrie de plusieurs chefs de renom comme Tselementis ou Markou, possède une cuisine riche et savoureuse qui propose des plats tels que les boulettes aux pois chiches, les haricots de vigne à l'aïoli, la salade aux câpres, la myzithra aigre. La soupe traditionnelle du dimanche, aux pois chiches, dans la grande «marmite», est un vieux rituel dans les familles de Sifnos. Le Samedi Saint, on prépare le repas de la Résurrection, le «mastelo», de l'agneau cuit au four sur des sarments de vigne avec du vin rouge et de l'aneth. La fantastique «melopita» (tarte au miel et à la myzithra) n'est jamais absente de la table de fête, pas plus que les admirables «bourekia» (rouleaux) aux amandes, miel et sésame.



UNIQUEMENT À SIFNOS

Le mariage siphnien constitue une expérience particulière, avec son immense rituel, sa fête de deux jours et ses centaines de vœux improvisés.

Kastro est l'un des plus importants villages construits selon le système médiéval: il présente toutes les caractéristiques d'une forteresse de type vénitien. C'est véritablement un musée en plein air, habité en permanence depuis l'époque préhistorique jusqu'à nos jours!!!



Allons maintenant à Milos...

C'est juste à côté !!!